

“共同体意识”背景下 中华优秀传统文化社区教育的新思考

○相金星 郭振华 王立军

【摘要】 在全面开启建设社会主义现代化国家新征程和铸牢中华民族共同体意识的时代背景下,反思与重构中华优秀传统文化社区教育所面临的机遇和挑战,在新时代“文化强国”战略引领下,从顶层设计、机制机理、文化价值、共同体意识等方面,审视社区教育创新模式的构建和优秀传统文化的社区传承。研究发现,社区教育的内外部生态系统不完善、传统文化教育层面人文价值缺失、社区教育机制机理研判不清、数字化文化传承教育技术应用落后、“共同体意识”教育理念筑造不牢是社区教育发展的主要障碍。研究认为,生态构建:社区教育的内外部生态构建,是促进优秀传统文化社区发展的根基;价值塑造:注重传统文化人文价值的社区传承,是践行社会主义核心价值观的必然要求;机制研判:共生理论视角下审视社区教育和中华优秀传统文化融合的机制机理,是实现优秀传统文化社区教育的核心诉求;科技运用:社区教育数字化技术运用,是“互联网+”时代优秀传统文化社区教育的技术支撑;创新理念:“共同体意识”理念的应用,是优秀传统文化社区教育的理念来源。

【关键词】 共同体意识;社区教育;中华优秀传统文化

【作者简介】 相金星(1981-),男,吉首大学在读博士,沈阳城市学院副教授,研究方向:社区教育、民族传统体育(湖南吉首 416000);郭振华(1968-),男,吉首大学教授、博士生导师,研究方向:民族传统体育、社区体育(湖南吉首 416000);王立军(1981-),男,博士,苏州大学体育学博士后流动站、玉林师范学院讲师,研究方向:社区教育、民族传统体育(江苏苏州 215000)。

【课题来源】 国家社会科学基金项目(19XTY010);沈阳市哲学社会科学规划课题(SY202014L)。

2016年6月28日,教育部等九部门发布的《关于进一步推进社区教育发展的意见》提出:“充分发挥社区教育在弘扬社会主义核心价值观、推动社会治理体系建设、传承中华优秀传统文化、形成科学文明的生活消费方式、服务人的全面发展等方面的作用^[3]”。此次《意见》的提出进一步明确了社区教育的总体要求、主要任务、保障措施,为社区教育治理体系的构建提供了政策指引,确立了中华优秀传统文化社区教育的发展目标。2017年1月24日,中共中央办公厅、国务院办公厅公开发布了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》提出:“即迫切需要对优秀传统文化的认识、增强文化自觉和自信,迫切需要深入挖掘价值内涵、激发生机与活力,迫切需要加强政策支持、构建传承与发展体系^[4]”。系统梳理了中华优

秀传统文化的传承意义、发展要求、内容体系、实施策略和保障措施等,为新时代中华优秀传统文化的发展提供了政策和制度支持。社区是社会治理的基本单位,社区教育是文化传承的主要方式,是中华优秀传统文化繁荣、复兴的基石和保障。在基本形成社区教育治理体系的收尾之年,社区教育的发展取得了优异成绩,城乡一体化的社区教育体系正在形成,社区教育的社会影响力逐步提高,各级政府部门对社区教育的投入力度明显加大,高质量的社区教育试验区和示范区不断涌现。纵观取得辉煌成绩的同时,社区教育依然存在着内外生态系统不健全、人文价值塑造相对缺乏、传统文化社区教育的机制机理阐释不清、数字化技术运用不够广泛、核心价值观下的“共同体”意识不强等问题。基于此背景,本文拟对中华优秀

传统文化社区教育的生态构建、价值塑造、机制研判、科技运用、共同体理念等方面进行阐述,旨在为文化传承与社区教育的融合发展提供帮助。

一、中华优秀传统文化社区教育的时代价值

历经 5000 多年的中华优秀传统文化,是人类历史上唯一未中断的文脉体系,创造了灿烂的文明,体现了“多元一体”的文化形态和价值理念,为新时代经济发展和社会建设提供了丰厚的资源。社区教育作为社会教育的最基本单元,肩负着文化传承和社会建构的双重使命,是“天人合一”传统理念和“家国同构”思想情怀在新时代的重要体现。

(一) 构建“文化自信”的时代需求

“中华优秀传统文化是在人们长期的生产生活实践中形成的具有典型的民族性和传承性的文脉体系,具备中华民族独特的民族标识,凝聚着中华民族深层次的精神追求,是中华民族赖以生存的“根”和“魂”^[10]”“文化自信是一个民族对其文化精神清醒的自觉、坚定的认同和创新^[5]”。文化自信的构建既需要宏观上的顶层设计和制度保障,也需要政策落地、文化创新以及为大众所需。社区教育是和家庭连接最为紧密的教育层面,是最了解基层需求的教育组织,是建立以人民为中心,完善和实施基本制度政策和构建传统文化传承空间场域的重要依托。

文化场域空间是文化自信的物质之基,制度保障和政策实施是文化自信的规则之力,文化创新和人民期盼是文化自信的力量之源,传统文化与社区教育的共生融合是文化自信的精神之本。社区教育是构建文化场域空间、实施各项制度政策、满足人们生活所需、进行传统文化教育的理想机构,是推动人们生活高质量发展的有效途径,是构建“文化共同体意识”的必经之路,是提升“文化自信”的实践保障。优秀传统文化是由广大人民群众创造的,理应让人民大众享受新时代优秀的文化成果,人民群众的“文化自信”是最基本、最深层次的自信,是中华民族屹立于世界民族之林的根本。

(二) 铸牢“共同体意识”的重要抓手

中华优秀传统文化是在各民族文化相互影响、相互融合过程中形成的“多元一体”的文化形态,是具有天然吸附性特征的向心力文化。从弘扬社会主义核心价值观到丰富群众文化生活,从创新基层社区文化教育到增强民族文化认同,社区教育都起到了重要的作用。习总书记提出:“推动各民族文化的传承保护和创新交融,树立和突出各民族共享的中华文化符号、中华民族形象,聚合铸牢中华民族共同体意识的文化动力^[1]。”社区教育为传统文化的社区传承提供了广阔的空间,将民族精神根植于人民心中,促进了民族团结,满足了人民群众的新时代精神文化生活需求。

社区教育的广泛开展,为中华优秀传统文化的发展提供了传承场域,通过丰富多彩的民族文化活动,加强人民群众对身体历练、社会规训、精神表达、族群认同的感知,充分发挥其主题感受性,有利于践行以“人”为本的教育理念。社区教育基层教育组织,有利于动员一切社会力量和资源,团结社区每一名成员,通过教育的形式个性化传承优秀传统文化,为铸牢社区共同体意识发挥重要作用。社区教育能够充分发挥教育的聚合分类功能,针对群众个性化的文化生活需求,制定不同的文化活动处方。在社区教育中做到因材施教,积极开展群体性文化活动和竞技性群体体育项目,以增强人们的团队协作精神和集体荣誉感,促进共同体意识的构建。

二、中华优秀传统文化社区教育的现代反思

随着社会经济的发展,中华传统文化赖以生存的场域空间、仪式机构、传承人群、赓续模式都发生了很大的变化,人民大众对民族文化的认同感逐渐下降,作为重要教育基地的社区教育对中华优秀传统文化的功能还需要进一步开发。

(一) 社区教育的内外部生态系统不完善

人们在长期的社会实践过程中,创造了灿烂的文明,奠定了中华民族几千年的文化历史脉络。在社会结构的不断变迁,城市化进程迅速发展的时代背景下,传统文化赖以生存的民俗场域空间逐渐消失,致使原有的以传统村落为基础、以师徒传承为主要方式的文化遗产生态系统逐渐瓦解。随着人民生活稳步提高,社会发展步入了新时代,以社区为基本结构的全面小康社会的建立,社区教育成为传承优秀传统文化的必然选择。

社区作为新时期社会治理的基本单位,肩负着社会服务、文化教育、价值认同、核心价值观塑造、共同体意识构建的重要使命。“社区教育是社区工作的重要组成部分。目前,社区教育存在各机构协调配合不畅、教育目标定位偏差、政策依赖程度较高、专业师资力量缺乏等问题,造成了自身内部生态系统的不完善。在与外部社会互动的过程中出现了供需矛盾和结构不协调的问题,社区教育生态系统较为单一,难以满足社会生态多样化的需求等问题,造成了社区教育的外部系统交流不畅。^[6]”社区教育的内外生态系统构建不完善,影响了优秀民族传统文化的社区传承与发展。

优秀传统文化拥有自身的民族特点和多元一体的文化特征,在社区教育的过程中需要融进社区这个大系统,结合自身文化特征发挥其教育教化的重要作用。如何构建生态和谐的社区教育的内外部生态系统,如何促使中华优秀传统文化融入社区教育系统,是需要我们认真思考的问题。

(二) 传统文化社区教育的人文价值缺失

“中华优秀传统文化蕴含着各族人民集体智

慧的结晶,代表着中华民族深层次的精神追求和传统文化基因脉络。内涵丰富、形式多样的中华民族优秀传统文化,具有典型的民族性、地域性、多样性和认同性的特点,是自然价值、社会价值和人文价值融合一体的文化形态^[9]”。但是,传统文化的社区教育过程中,存在注重自然价值的技术教授和社会价值的教育传承,忽视人文价值塑造的片面性。

中华优秀传统文化无论是艺术表达类的舞蹈、戏曲等,还是身体仪式活动类的民族体育项目,都蕴含着人文价值和民族精神认同,其是通过民族文化来表达人们内心诉求的文化形态。在社区教育中,对优秀传统文化的价值挖掘得不够,对民族地区项目的历史脉络梳理得不够清晰,对传统文化所蕴含的精神认同缺乏理解,存在注重技术传承,缺乏对文化价值、民族情节、体育精神、礼仪规范等方面的塑造,这些问题造成了优秀传统文化社区教育的现实困境。人文价值的缺失,使得中华传统文化的基因发生了改变,影响了人们的文化认同和族群意识的构建。

人文价值的缺失,势必会造成社区教育人本意识的缺乏,偏离以“人”为本的教育理念,不能从整体上审视“人”的文化教育,不利于人的主题感受性的发挥和民族文化精神的培养。如何构建以“人”为本的社区教育定位,加强优秀传统文化的人文价值塑造,是促进传统文化社区教育的融合需考虑的问题。

(三)传统文化社区教育的机制机理研判不清
“中华民族优秀传统文化蕴含着‘天人合一’‘家国同构’‘和合理念’的文化内涵,传统文化的社区教育,不仅仅是教授知识,更重要的是文化熏陶和精神培养,肩负着践行社会主义核心价值观的责任和担当。”^[7]在优秀传统文化的社区教育中,依然存在对传统文化的历史脉络、社会价值、技术体系、文化形态等认识不够系统,对传统文化的技术机理和文化机制理解不够深入,难以阐释核心机制机理的重要作用,对社区教育的教育价值、运行模式、社会效应、实施方法的内部机制梳理不到位,存在主观臆断,缺乏科学根据的感性认知等问题。

对中华民族“和合文化”“整体思维”的文化观念理解不够深刻,对社区教育的“多元一体”文化的社会机制融合认识不足,在社区教育中难以体现新创意、新活力、新思维、新机制。当前的社区教育存在教育主体地位定位不准确,服务社区居民身心发展的主体意识不强,文化创新动力不足。对中华优秀传统文化的技术革新、器械改良、价值塑造、精神培养缺乏技术机理和文化机制的整体审视,对背后蕴含的中华民族深层次的精神认同理解不透彻,这些在一定程度上造成了传统文化社区教育的形式化。社区教育在自身系统的设计、融

入国民教育体系、融合优秀传统体育文化、构建社区共同体意识等方面,存在制度制定不合理、政策实施不到位、精神培养不完善等问题。

实现优秀传统文化的现代化改造,深入剖析其蕴含的机制机理,融入社区教育体系,实现创造性改变和创新性发展,是传统文化社区教育发展的核心理念。实现社区教育体系的合理构建,融入到国民教育体系之中,实现传统文化传承与社区教育的共生,是现代社区教育发展的基础。

(四)传统文化社区教育的数字化应用程度不高
随着科技的发展,“互联网+”已经成为人们的日常所需,信息化、数字化已经成为当今社会的知识热点。中华传统文化具有内容丰富、分布广泛、形式多样的特点,社区教育是最基层的教育组织,促进优秀传统文化的社区教育,引入数字化传承和传播是发展的必然。当前,社区教育存在教学方式单一、高科技教学手段运用较少、数字化文化创意产品运用程度不够等问题。

社区教育拥有参与民众广泛、社会资源共享、开放形式多样、学习方式灵活的便利条件,适合开展灵活多样的数字化教学模式。但是,“社区教育的传统文化教育资源较为单一,民众参与互动的频率较低,社区受众的覆盖面较为狭窄,动员群众参与的激励机制疲软等因素,导致了社区教育的传统文化传承不畅的问题^[8]”。社区教育数字化教学的技术单一、体系构建不完整、文化创新动力不足、群众参与积极性不高、数字化教育平台建设不合理,是阻碍传统文化社区教育的主要原因。

构建传统文化的数字化教育体系,加强传统文化的创新和转化,将传统文化与社区教育进行融合,结合社区教育的特点,建立以社区群众为主体的“互联网+群众+资源”的融合教育模式是社区数字化的根本。建立线上线下、多技术协同、多部门互动模式是社区教育文化传承的主要形式。

(五)传统文化社区教育的“共同体意识”铸造不牢

优秀传统文化的社区教育在铸牢中华民族“共同体意识”中的作用没有充分发挥,广大社区是人民群众开展各类文化活动,发展文化事业和产业,传承社会主义核心价值观的主要阵地,是广大群众增进民族团结、增强文化认同、共建精神家园、培养共同体意识的重要场所。社区教育在增强社区居民之间相互联系、繁荣社区居民的传统文化生活、构建社区教育平台等方面还存在不足,致使构筑社区共同体意识还不够强劲。

随着社会的发展,进城定居的农民群众增多,社区的数量急剧增加,对建立的农村共同体基础上的社区共同体建设以及加强对优秀传统文化资源的社区配置等提出了更高的要求。社区教育在协调个人、社区和社会的关系过程中,存在许多不

合理的因素,居民参加社区教育的积极性还不是很。社区教育在传承本地域优秀传统文化的重要作用依然没有得到充分发挥,没能充分利用地域优秀传统文化资源优势,融入社区共同体的建设之中。

社区教育共同体建设中,过分依赖自上而下的行政干预力量,以社区群众为中心的自下而上的发展力量发挥不足。如何在传统文化社区教育中贯彻共同体意识,统筹地域优秀传统文化资源,构建自下而上的传统文化社区教育传承模式,是铸牢社区共同体意识的基础。

三、中华优秀传统文化社区教育的路径选择

针对中华优秀传统文化社区教育中存在的不足,为更好地促进社区教育发展和优秀传统文化的传承,构建现代社区教育共同体意识,提出以下策略。

(一)生态构建:构建社区教育的内外部生态系统

“以生态学为理论基础,以社区教育和传统文化传承为对象,揭示社区教育与自然环境和社会环境之间的关系,探寻社区教育的内外生态系统的合理构建^[2]。”生态系统的构建是优秀传统文化社区教育持续运转的保障,构建社区教育的内外生态系统,首先要处理好社区教育内部各元素间的协调与配合关系,其次是处理好社区教育与社会各系统的衔接和融合关系,最后是将优秀传统文化融入到社区教育的大系统之中实现共生发展。以优秀传统文化生存和发展为基础的地域性“文化生态链”建设,是实现传统文化社区教育的必要前提,建立“社区+个人+社会”生态系统是实现传统文化教育的物质基础。

构建传统文化社区教育的生态系统主要集中在以下几个方面。一是加强文化挖掘、场域重构,建立以文化起源、文化形态、文化价值、文化传承一体化的“文化生态链”;二是梳理社区教育,建立机构协调、目标明确、内部生态完善、外部社会互动顺畅的社区教育生态;三是将多元一体的传统文化“生态链”与社区教育系统相融合,建立个人、社区、社会一体化传统文化自下而上的教育传承模式。优秀传统文化与社区教育存在着生态共生性,共生的主体在与周围环境的互动中形成和谐的统一体,构建社区教育共生生态系统,是传统文化创新性发展的保障。

对社区教育的自身内部系统进行完善,将内容丰富、地域性强、具有典型代表的优秀传统文化引入社区教育,吸纳地域优秀文化传承人进入社区教育,充实社区教育的师资力量,促进地域性传统文化与社区教育之间的互动和交流。充分发挥社区居民的主体作用,以“人”的现实需要为生态构建的出发点和立足点,加强供给侧改革,构建社

区教育内外和谐的生态系统。

(二)价值塑造:注重传统文化人文价值的社区传承

优秀传统文化是包含自然价值、社会价值、人文价值的统一体,代表着中华民族文化的基因认同和精神追求。在传统文化的传承中对自然价值和社会价值的关注较多,而对人文价值方面的观念、情感、精神的关注度不够。而在优秀传统文化的传承中,人文价值是关乎人的生存状态和文化塑造的重点。人文价值表达的是传统文化如何培育人,塑造人的精神,具有满足自身发展需要过程中的隐性特征,涉及到精神文化的功能和属性。

传统文化以“人”为本的价值研究为中枢,通过社区教育平台进行传承和发展,运用科学的方法进行实证研究,促进传统文化人文价值的塑造。人文价值是建立在对传统文化的深入挖掘和梳理的基础上,通过传统文化的“生态链条”提取,进行创造性的改造和现代化的甄别,以达到适应现代教育传承的目的。传统文化的社区教育,需要对其进行科学化、娱乐化、文化、美化的改造,以适应现代社会的发展。

以“人”为本,以人民群众的现实需要为基础,是人文价值的直接体现。注重人文价值的传承,是以“整体思维”审视为根基,融合多元一体的传统文化资源,以社区教育为主要的传承基地,以满足社区居民的精神文化需求为目标。践行社会主义核心价值观和构建社区教育共同体,促进优秀传统文化的社区传承是文化复兴的必然要求。

(三)机制研判:创新社区教育文化传承的机制机理

任何事物的背后都蕴含着丰富的文化哲理和清晰的机制机理,优秀传统文化作为中华民族独特思维体系的代表,更是具备完善的理论体系和精神架构。探寻传统文化的机制机理是促进社区教育发展的重要途径,是促进传统文化现代改造的基础。在传统文化的历史脉络、社会价值、技术体系、文化形态梳理的基础上,探究传统文化产生机理、传承机制、技术体系、文化精神所产生作用的核心是文化传承的主要目标。加强社区教育的管理和服务机制建设,系统梳理社区教育的教育价值、运行模式、社会效应、实施方法等内部机制,促进传统文化社区教育的机理融合,是促进文化繁荣复兴的重要手段。

经济社会发展的核心是文化和教育,十九届五中全会提出的经济社会发展的“十四五”规划指出:“社会创新能力显著提升、全面受教育程度不断提升。”文化是创新动力的源泉,社区教育是全民教育的基地,深入剖析两者之间的互动联系,是新时代文化创新教育的必然需要。要充分认识中华民族“和合文化”“整体思维”的文化观念,深入

分析“多元一体”的文化形态,创新社区教育文化传承方式,展现社区教育的新创意、新活力、新思维和新机制。

加强传统文化的技术革新、器械改良、价值塑造、精神培养等方面的机制探究,发挥传统文化中深层次的群众认同,创新性选择传统文化的优秀成分,对其进行美化、文化、现代化改造。社区教育要加强自身体系构建,突出以社区群众为主体,充分发挥社区教育的服务社会功能,促进传统文化与社区教育的和谐共生。

(四)科技运用:加强社区教育数字化技术运用

数字化技术已经普及到人们生活的各个领域,“互联网+”、信息化、数字化已经成为现代教育的主流。传统文化的文化特征和社区教育的社会分布,为信息化、数字化教学提供了现实的土壤。现代化的教学手段结合传统文化的创意产品、网络教学、移动 APP 等手段,实现了教学内容和方式的多样化,促进了社区教育资源的优化配置。

社区教育的数字化运用,有利于提高效率,扩大受众范围,激发社区群众参与的积极性,优化教育空间等。构建社区教育数字化平台,促进传统文化的立体化、可视化传承,丰富社区民众的精神文化生活。社区教育的数字化技术运用,要充分考虑社区居民的实际情况,建立多样化的技术形式,满足各个年龄阶段人群的需求。尤其是老年群体,可以采用集中观看数字化文创产品,集合讲解示范,让其直观了解传统文化的魅力。以社区群众的多元主体为依托,集合线上线下、多技术融合手段,实现传统文化的社区教育创新模式。

建立社区传统文化社区教育数字化平台,整合传统文化教育资源,充分运用社区教育的场域空间,开展多种形式的“互联网+”教育模式,实现资源共享共建,以达到服务社区大众的目的。借助现代传媒和自媒体账号进行宣传,可以激发群众参与的积极性,构建社区教育与社会教育的衔接机制,利用好政府数字化资源的同时,结合抖音、快手、微信、微博等社会宣传资源传承和发展优秀传统文化。

(五)创新理念:铸造传统文化“社区共同体”意识

扎根于农村的传统文化,随着社会的变迁,现代化的发展,形成了现代创新和保持传统发展悖论,建立在农村共同体基础上的传承根基逐步瓦解,需要一种新的精神内核来支撑。新兴社区肩负起优秀传统文化的共同体意识构建责任和使命,成为践行社会主义核心价值观的重要力量。社区教育是居民、乡村、城市和社会联系最为紧密的组织机构,担负着文化活动开展,文化事业传承,核心价值理念塑造,文化创新和创造的重要使命。

社区教育要充分发挥区域文化资源的优势,

将区域内优秀文化资源纳入教育系统,并实现各社区资源共享,加大传统文化的宣传力度。充分发挥社区教育的文化教育、精神教育、认同教育、共同体意识教育的重要作用,争当“社区共同体”建设的先锋队和排头兵。社区教育是连接人民大众和农村共同体的桥梁和纽带,是新时期传统文化教育的新场域,是繁荣传统文化教育的主要阵地。以社区传统文化教育为抓手,以“人”为主体的生命教育为根本,以传统文化的技术学习、社会规则、精神教育为实践,促进“人”的共同体、社区教育共同体和社会共同体的和谐发展。

将优秀传统文化融入到社区教育,以人民群众文化需求为根本出发点,建立自下而上的文化传承模式,充分发挥群众的主体作用,铸牢社区共同体意识,促进传统文化社区教育的长足发展。

在全面开启建设社会主义现代化国家新征程和铸牢中华民族共同体意识的时代背景下,审视传统文化社区教育,发现当前社区教育在传承传统文化、构建“共同体意识”中存在不适宜现代社会发展的因素。在此情况下提出构建社区教育内外生态系统,是传统文化社区教育的基础;注重以“人”为本的人文价值塑造,是核心价值建设的必然需求;传统文化社区教育机制机理的研判,是传统文化社区教育共生发展的首要条件;数字化技术运用,是传统文化社区教育的技术保障;“社区共同体意识”的理念创新,是传统文化社区教育的理念来源。以此为依据提出相关的实施策略,促进传统文化社区教育的可持续健康发展。

参考文献:

- [1]尔肯江·吐拉洪.铸牢中华民族共同体意识[N].人民日报,2020-11-03.
- [2]方李莉.文化生态失衡问题的提出[J].北京大学学报(哲学社会科学版),2001,(03).
- [3]教育部.教育部等九部门关于进一步推进社区教育发展的意见[N].2016-06-28.
- [4]中共中央办公厅国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》[Z].2017.
- [5]郭建宁.文化自信与当代中国[J].北京大学学报(哲学社会科学版),2018,(02).
- [6]万蓉,马丽华.生态视域下社区教育和老年教育的融合路径[J].成人教育,2010,(10).
- [7]蒋典阳.社会组织参与社区教育的困境与推进策略[J].中国成人教育,2020,(15).
- [8]李倩舒.区块链助力社区教育发展的路径研究——基于常州市“互联网+社区教育”的现状调查[J].成人教育,2010,(07).
- [9]刘晴,张婷婷.社区教育传承发展优秀传统文化的路径探析[J].中国成人教育,2020,(16).
- [10]王景云,由婧涵.和合文化理念下社区教育的新思考[J].成人教育,2010,(11).

责任编辑:王维振