

高校体育教育专业开设流行街舞课程趋势的研究^①

彭文静

(湖南省吉首大学体育科学学院 湖南吉首 416000)

摘要:本文通过运用文献资料、问卷调查、访谈等方法,以吉首大学体育教育专业开设街舞专项课程的现状为研究内容,通过对吉首大学健美操专业班中街舞教学内容的现状进行调查分析,得出:在体育教育专业中将流行街舞开设为一门课程的发展前景十分广阔,势在必行,并提出相应建议,旨在贯彻学校体育教育的有关法规,为有关政策的制定和学校体育改革提供有益参考。

关键词:流行街舞 高校 健美操 趋势**中图分类号:**G807.4**文献标识码:**A**文章编号:**2095-2813(2013)05(c)-0047-02

高校体育教育牢固树立“以人为本、健康第一”的指导思想是现代体育发展的要求,要培养学生锻炼身体的良好习惯,形成终身体育的意识,使学生的突出个性,在充分锻炼身体的同时也得到发展,对于运动技能积极主动的掌握。近几年的很多健美操大赛中,大众健身操比赛中规定要有4个八拍的个性舞蹈其中就包括街舞,啦啦操比赛中的舞蹈啦啦操里面也有一种街舞啦啦操,反映着其指导思想。而现在的健美操教学中仅有极少部分简单动作融入其中,作为体育学院的专业学生身体素质较好,对于一些有协调性强和难度性高动作很有发展的潜力,加之受街舞传入时间较晚以及还不受重视等因素的影响,本领域研究不深入,只能得出一些简单的结果指标,而且方法的局限性强。如果能加强定量方面的研究,此领域研究更有社会价值。

1 研究对象与方法

(1)调查对象:吉首大学体育教育专业健美操大二、大三、大四班所有在校学生和专业老师。(2)研究方法:文献资料法、问卷调查法、访谈法等。通过中国知网查阅了2003~2013年间有关高校体育教育专业开设街舞课程方面的文献,为本研究奠定理论基础。对吉首大学体育科学学院体育教育专业健美操的学生发放问卷118份,回收113份,其中有效问卷110份,有效率97%;发放教师问卷3份,回收问卷3份,其中有效问卷3份,有效率是100%。走访本校的体操教研室所有老师及部分健美操专业的学生,为本文提供一手资料。

2 结果与分析

2.1 高校流行街舞发展趋势的分析

2.1.1 高校将成为流行街舞发展的主要场所

流行街舞因其独有风格,很快受到广大人群的欢迎,一不注意,它已经在全世界流行开来。首先,其作为一项时尚、新潮的运动,理所当然受年轻人的喜爱,而高校正是年轻人聚集地,在这里有相当数量的街舞爱好者和街舞啦啦队运动最深厚的群众基础。其次,吴延年在《街舞运动教程》的一项调查:跳街舞的人中有61%是学生,学历以大专、本科生占多数。街舞在我国属于外来文化,要求有一定学历素质的人才能理解掌握,而青年人永远是流行文化的传播先锋。再次,街舞的门槛较低,只要有一定身体条件和舞蹈基础,普通专业学生经过一定训练与强化,也可参加比赛。最后,我国高校开设有街舞课和街舞俱乐部的学校占一定比例,高校丰富的学生资源和场地资源给街舞运动在高校开展奠定了很好的基础。

2.1.2 流行街舞受到越来越多的大学生欢迎

街舞的动作很酷、很个性、很时尚、很新潮,并且极具挑战性,而大学生大部分处于青年期,这一时期无论在生理成熟水平上,还是在智力发展、情感和意志表现、个性及言语表现上,都有其独特的发展特征。学生对自己所参加的体育活动有兴趣和新鲜刺激事物感兴趣的天性,使得他们积极投身于自己喜欢而有刺激的活动,产生非常快乐的情感体验,从而促使他们在学习中吃苦耐劳,专业水平提升。流行街舞本身所具有的欣赏性、表演性、趣味性和锻炼价值吸引了更多的目光,使参与流行街舞比赛的队伍逐渐庞大起来,将保持更强的生命力,发展前景十分广阔,受到越来越多

大学生的欢迎。

2.1.3 体育教育专业学生承担着传授与推广街舞的责任

目前很少有一所体育院校培养街舞专门人才,导致街舞专业人才需求增加和缺乏街舞专业人才培养的矛盾。首先,体育教育专业学生有些会从事与教师有关的工作,通过在校期间学习街舞这门课程,能为他们以后进行有关街舞教学打下坚实的基础,让更多人了解街舞、喜爱街舞。其次,体育教师可能从事社会指导员工作,通过指导让更多群众了解街舞,加之街舞的学习没有专门机构或设施,只能跟着网上的一些视屏学习,而体育教育专业的场地器材和师资力量也可使用于街舞,学校也可给街舞一个平台去发展,所以体育教育专业学生承担着传授与推广的责任。元旦文艺晚会、文化艺术节、周末舞会为体育教育专业中学习街舞的学生提供了一个能力展示的平台,带动更多的人融入街舞这种氛围,产生浓厚学习兴趣。所以体育教育专业开设流行街舞课程对广大学生和群众有着很重要的意义,此专业学生更要承担着传授与推广街舞的责任。

2.2 高校体育教育专业中流行街舞教学内容开展现状调查与分析

2.2.1 专业学生的现状分析

经调查统计,学生年龄主要分布在21~23岁的青年人,此时期各方面身体心理素质已成熟,街舞可以很好的让其形成自己的个性;街舞起源地为—美国纽约,91%的学生知道;对于街舞起源时间,大部分人不清楚,街舞起源于60年代,只有19%的人清楚,其中还不排除猜的可能。在学生的街舞兴趣调查中,61%的学生对街舞有浓厚的兴趣,他们认为对街舞有兴趣是因为街舞是新兴、时尚的运动项目,街舞的动作很酷、很个性、很时尚、很新潮,极具挑战性。25%的学生对街舞比较感兴趣,12%的学生感觉一般,仅2%的学生不太感兴趣,可见,大多数学生对街舞具有浓厚的兴趣,其中相当一部分学生还是街舞运动的“发烧友”,出于对街舞运动的浓厚兴趣和对健美操队的向往,学生们努力争取加入健美操队成为健美操队员而感到自豪。动机是人以需要为基础,并导致该活动朝向一定目标的心理倾向和驱使人们行为的内部动力。因兴趣爱好而学习的占总频数的89%;希望借健美操的平台,给自己提供就业帮助的占总频数的70%;强身健体和提高修养、提高专业技术水平的动机因子,依次分别占总频数的55%、40%。而娱乐、减压以及在同学当中成为令人瞩目的焦点等动机因子只占少部分。教师应了解并正确调动学生的学习积极性和主动性,鼓舞他们以最大的动力,高质量、高效率地完成学习。

2.2.2 专业教师的现状分析

经调查,专业教师的一些基本情况和对流行街舞的学习经验现状:体操教研室有7个教师,师资力量较好,有健美操、体操、艺术体操、体育舞蹈等专业,这些教师各方面素质较好,容易接受新的运动,有利于街舞在专业教学中更好的发展;教师在近一年内大部分都参加过流行街舞业务学习,有过街舞运动经历,说明学校对街舞学习较重视,对街舞发展有推动作用。

2.2.3 教学的现状分析

处于青年期的大部分体育教育专业学生都对街舞有浓厚兴趣,而在健美操教学中仅仅只进行了极少的街舞教学,经过访谈和问卷统计,教学内容中大众健美操和竞技操占大部分比例,分别是

①作者简介:彭文静(1988—),女,土家族,湖南桑植人,吉首大学体育科学学院硕士研究生,研究方向:体育人文社会学。

40%和35%，其他仅占小部分，其中街舞也只占了12%，说明教学中对街舞没有引起很大重视，不能满足大部分学生的需要，应该将街舞课程独立出来，才能满足更多人的需求。

2.2.4 场地、器材的分析

通过访谈和问卷得知，学校健美操场地不足，街舞所需场地器材都是运用健美操场地，仅有一个体操房，遇到相关赛事或其它有关体育的赛事时，体操房将用来进行其他赛事或考试，这是影响其更好发展的一个重要制约因素，学校街舞硬件设施配备不够齐全和器材数量少，硬件设施不足情况下，势必会影响学生技术水平的提高，学习就有一定局限性。经调查，在被调查的110人中，57人对该校运动场地和器材评价是不能满足，占52%；19人表示能满足，占16%；35人表示基本满足，占32%。可见，健美操运动场地和器材总体上来说，只能符合一半学生的要求，不能满足该运动深层次发展，街舞的发展也受到一定局限性。

3 结论与建议

(1)流行街舞在体育教育专业中只在健美操专业中进行了小部分街舞教学，学校领导还没形成足够重视，学校专业学习的场地器材条件有限、经费不足，不能满足当代青少年的需求。在有关部门指导下，各学校应协作编写街舞教材，制订统一教学大纲，弥补街舞理论基础研究的空白，注意内容的科学性和系统性，为街舞发展提高提供理论支持和科学保障，也为教师队伍科研水平的提高提供条件，在体育教育专业中将流行街舞设为一个课程进行教学，对流行街舞的学习环境以及场地进行投资，改善学习条件，为流行街舞进入课堂教学提供良好环境，加强后备人才的培养。(2)学生学习街舞的兴趣浓厚，但是对街舞认识不清楚。教师应加强学生学习

流行街舞教学制度的管理，丰富教学内容，加强硬件措施，组织学生观看相关视屏，加强对街舞的认识和理解，让学生形成自主学习训练意识，可推动街舞运动的商业化发展，挑选学生篮球宝贝成立街舞啦啦队，增强学生积极性和实践能力。(3)师资力量较好，学历较高，具有本科以上学历，体操教研室老师专业素质较好，有利于对街舞的学习，街舞还有较大发展空间。学校应该将街舞运动引进课堂教学，加快街舞运动的普及。(4)学习流行街舞还没有系统化，不利于培养后备人才对街舞的传授与推广。在体育教育专业中将流行街舞开设为一门课程教学，教师应该更新观念和积极创造条件，密切关注国内流行街舞运动的发展动态，学习国外先进的技术和教学方法，建立科学而系统的教学体系，开拓新技术理论和教学手段。

参考文献

[1] 王莹.关于开设哈尔滨体育学院街舞健身操课程的研究[D].北京体育大学,2004.
[2] 符文康.江苏省高校新增项目体育课程实施现状的调查分析[D].北京体育大学,2007.
[3] 张毅.在普通高校健美操课程中引入街舞内容的实验研究[D].武汉体育学院,2009.
[4] 张远蓉.高校开设街舞课程可行性分析[J].体育学刊,2004(3).
[5] 张华莹,韩传来.街舞进入高校体育课的可行性研究[J].南京体育学院学报(社会科学版),2004(2).
[6] 丁世聪,刘兴杰,何幸光,等.街舞运动的起源与发展演变[J].体育文化导刊,2004(9).

(上接46页)

练习变得具有挑战性,诱发学生学习技术动作的积极性与兴趣,在游戏变化的情况下强化动作技能,促使运动技能形成。例如篮球运球技术动作可以创编成形式多样的游戏组合,进而激发学生的练习兴趣,形成良好的学习氛围,提高教学效果。使学生在快乐的气氛和丰富的想象中完成教学任务。

3.3 体育游戏在课的结束部分中的运用

结束部分的主要任务是使学生逐渐恢复到相对安静状态,即心率恢复到正常水平。体育游戏对于心理、机体的放松具有显著的效果。结束部分的游戏内容和形式力求做到轻松、活泼、精彩幽默,使机体的生理、心理得到放松,是收心的过程。一般选择一些文字游戏或数字游戏,使运动器官得到放松与恢复,身心调整到较好的状态,使学生在欢快的气氛中结束体育课。

4 选择体育游戏应该注意的问题

4.1 注意体育游戏的内容和形式

围绕教学内容选择适合的并具有教育意义的体育游戏内容和形式,才有利于教学任务和教学进度的顺利完成,同时有利于培养学生身体的正确姿势,发展学生的身体素质和基本活动能力,增强学生体质。在体育游戏选择时要求新颖富有吸引力,简单易行,具有一定的典型性,在操作时可以举一反三,灵活多变,逐步提高要求。

4.2 注意安全

开展体育游戏在娱乐的情景下往往会忽略安全,体育教学是意外伤害事故发生的密集区,注重学生在体育课上的安全问题是体育教师应该首要注意的问题,体育游戏的选择必须以保证学生

的安全为前提,游戏场地要合乎游戏要求,器材必须要有安全防护措施,同时确保游戏本身的安全性,切实保障学生的安全。这就要求教师在游戏内容及组合方法选择上要考虑到学生的年龄、性别以及天气、场地等因素,精心策划,加强纪律要求,明确规则,采取有效的安全措施。游戏时间到,活动次数完成,活动目的达到,教师要立即结束游戏。教师对游戏活动中出现的问题要加以引导,对违反规则和不遵守纪律的行为要及时制止,用规则进行判罚。游戏结束后,教师要对游戏结果进行公正的评定和总结。

5 结语

体育游戏在体育教学中有着独特的特点和作用,要根据体育课教学任务要求,选择、创编一些有针对性和实用性的游戏在教学中加以开展,一方面活跃了课堂气氛,另一方面激发了学生的学习兴趣,从而能更好的完成教育教学任务。总而言之,体育游戏对体育教学具有非常重要的作用。

参考文献

[1] 金乾.浅谈体育游戏在体育课中的运用[J].科学大众(科学教育),2011(1).
[2] 赵明.体育游戏在体育课中的运用[J].成功(教育版),2011(7).
[3] 白春梅.论体育游戏在体育课程中的地位与作用[J].陕西教育(高教版),2011(7).
[4] 刘寒青,谭立.浅谈体育游戏的教育优势[J].体育世界(学术版),2006(2).