

吉首大学硕士研究生入学考试自命题考试大纲

考试科目代码：复试科目

复试科目名称：教学试讲

一、面试形式与结构

1)面试成绩及面试时间：

本试卷满分为100分，面试时间为每人15分钟。

2)面试方式：线下+线上，二选一。

3)面试内容结构：

教学内容与教学设计：40分

教学创新与教学潜力：20分

语言表达与逻辑：20分

教学展示方式：20分

二、考试内容与考试要求

1.考试内容：结合报考的研究方向，围绕义务教育阶段或普通高中美术课程内容，自主选取一个教学课题进行试讲，试讲时间不超过10分钟。试讲须包含：①本课要解决的核心问题与教学目标；②教学设计思路与教学特色；③对自己教学设计的反思与改进方向。试讲结束后，评委将进行约5分钟提问。教学设计与试讲内容须为本人原创，若参考他人教学设计成果或使用AI辅助工具，须如实说明。

2.考试要求：①考生须提前准备好试讲课件（PPT）、教学设计文案等相关材料，线下复试考生须携带存储教学材料的设备到场，线上复试考生须提前调试好设备，确保可清晰展示试讲内容；②若查实试讲内容或教学设计存在抄袭、造假等学术不端问题，复试成绩记为零分，不予录取。

三、评分标准

1. 教学内容与教学设计（40分）：考察试讲教学内容的准确性与专业性，教学设计是否完整规范，是否符合中学美术课程标准的基本要求，能否清晰呈现教学设计或试讲的核心逻辑，考察考生本科阶段的专业积累与基本教学素养。

2. 教学创新与教学潜力（20分）：考察教学设计的原创性与创新思路，是否具备个人独立思考，是否对教学选题有独特的切入角度，评估考生未来从事美术教育教学研究的创新潜力与发展空间。

3. 语言表达与逻辑（20分）：考察考生试讲过程中的语言表达清晰度、逻辑连贯性，能否准确清晰地阐述教学内容，准确回应评委提出的问题。

4. 教学展示方式（20分）：考察考生试讲的呈现效果，教学设计文案、课件（PPT）制作、板书设计是否规范清晰，试讲节奏安排是否合理，能否清晰地完整呈现教学全貌与核心信息。

四、参考资料

不指定参考资料，考生可参考以下内容自主准备：①高中美术课程，课程教材依据《普通高中美术课程标准（2017年版2020年修订）》编写；②本科阶段专业学习内容。